



## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

### **1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;

- Приказ Министерства просвещения от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева» г. Грозного».

**1.2. Направленность – художественная.** Программа дизайна «Арт-Декор» ориентирована на развитие творческого потенциала, художественно-эстетического вкуса детей средствами декоративно-прикладного искусства. В результате обучения по программе обучающиеся получают знания и практические навыки по изготовлению искусственных поделок.

**1.3.Актуальность программы** обусловлена вопросами раннего эстетического, духовно-нравственного и интеллектуального развития, которые находят своё решение в настоящей дополнительной образовательной программе.

Программа предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, и с окружающим миром.

#### **1.4. Цель программы.**

Развитие творческих, художественно-конструкторских способностей обучающихся посредством изготовления цветочных композиций;

Расширение знаний и приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества;

Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами бумажной пластики.

В процессе достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

##### **Обучающие:**

- Дать специальные знания по видам художественной деятельности (рисунок, цветоведение, моделирование, макетирование, композиция, декоративно-прикладное народное искусство).
- Обучить детей различным видам техники при работе с бумагой.
- Способствовать овладению детьми основам бумажной пластики.
- Формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью конструирования из бумаги.
- Способствовать формированию у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

##### **Развивающие:**

- Развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- Развивать художественный вкус, фантазию и пространственное воображение.
- Развивать творческие способности, коммуникативные навыки, индивидуальность ребенка.
- Развивать способность к синтезу и анализу, гибкость и мобильность в поисках решений и генерирования идей.

##### **Воспитательные:**

- Воспитывать интерес к разнообразному виду искусства, любовь к природе, родному краю.

- Воспитывать аккуратность в работе и целеустремленность, культуру общения со сверстниками.
- Способствовать формированию духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных этических и эстетических норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношении к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом.

### **1.5. Категория учащихся.**

Объединение дизайна «Арт-Декор», комплектуется из учащихся 10-13-летнего возраста. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению родителей (законных представителей). В творческое объединение принимаются все желающие без специального отбора, независимо от их способностей и умений. В этом возрасте ребенку нравится исследовать все, что незнакомо, он понимает законы последовательности и последствия, хорошо мыслит и его понимание абстрактного растет, нравится делать коллекции, для него главное не качество, а количество.

Также в этом возрасте ребенок склонен к фантазиям и воображениям, что позволяет развивать в детях творческие возможности, дети могут создавать свои уникальные работы. Численный состав обучающихся в группе 15 детей.

### **1.6. Сроки реализации.**

Программа дизайна «Арт-Декор», рассчитана на 1год. Объем программы 144 часа. Численный состав обучающихся в группе 15 детей (4 группы).

Возраст детей от 10- 13 лет.

### **1.7. Формы проведения занятий:**

**Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.**

**Формы организации деятельности обучающихся на занятиях:**

- групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание),
- индивидуальная (каждый ребёнок делает свою поделку или детали поделки),

**Формы проведения занятий:** практические занятия, беседа, демонстрация, выставка.

**Режим занятий.** Продолжительность занятия 45 мин. с перерывом 5 минут. Занятия проводятся 2 раза неделю по 2 часа.

**Раздел 2.Содержание программы.  
2.1. Учебный (тематический) план**

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Введение в декоративно-прикладное искусство	2	2	-	Беседа
2.	Раздел 2. Удивительный мир аппликации	10	2	8	Опрос. Наблюдение.
3.	Раздел 3. Аппликация обрывная	10	2	8	Опрос.Наблюдение. Практическая работа.
4.	Раздел 4. Аппликация из гофрированной бумаги	20	2	18	Опрос.Практическая работа.
5.	Раздел 5. Торцевание	22	2	20	Опрос.Практическая работа.
5.1	Раздел 6. Оригами	40	6	34	Беседа. Наблюдение. Практическая работа
5.2	Раздел 7. Квиллинг	38	4	34	Беседа. Наблюдение. Практическая работа
6.	Заключительный раздел	2		2	Беседа. Наблюдение. Практическая работа
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>20</b>	<b>124</b>	

**2.2. Содержание программы**

**Раздел 1. Введение в декоративно-прикладное творчество (2 часа)**

## **Тема 1.1 Вводное занятие. История декоративно-прикладного искусства (2 часа).**

Теория. Ознакомление с работой творческого объединения. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами. Виды бумаги и картона: гофробумага, цветная бумага, бумага ручной работы, рисовая бумага, гофрокартон, глянцевый картон, бумага для пастели, акварели.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.

Методическое обеспечение. Инструкции по технике безопасности, образцы изделий.

## **Раздел 2. Удивительный мир аппликации (10 часов)**

### **Тема 2.1 Аппликации из «ладошек». Птицы из «ладошек». Изготовление птичек по выбору: «Совушка», «Страус», «Петушок» и др. (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятием «аппликация». Виды аппликаций. Аппликация из «ладошек». Основные приёмы работы с бумагой. Техника безопасности при работе с бумагой, ножницами, клеем.

Практика. Вырезание и наклеивание деталей. Изготовление птичек по выбору: «Совушка», «Страус», «Петушок».

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Бумага офисная цветная, карандаши, клей-карандаш, ножницы, ватман.

### **Тема 2.2 Панно «Лебеди». Подготовка заготовок – ладошек (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятиями: «панно», «основа», «фон», «композиция».

Практика. Подготовка заготовок – ладошек.

Форма занятия. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Бумага офисная цветная, карандаши, клей-карандаш, ножницы, ватман.

### **Тема 2.3 Подготовка заготовок основы, фона, рамочки. Сборка в единую композицию (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятиями: «панно», «основа», «фон», «композиция».

Практика. Подготовка заготовок основы, фона, рамочки. Сборка в единую композицию.

Форма занятия. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Бумага офисная цветная, карандаши, клей-карандаш, ножницы, ватман.

#### **Тема 2.4 Рыбешки – «ладошки». Изготовление различных рыбешек по выбору (2 часа)**

Теория. Закрепление понятий: «панно», «основа», «фон», «композиция».

Практика. Подготовка заготовок – ладошек.

Форма занятия. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Бумага офисная цветная, карандаши, клей-карандаш, ножницы, картон, карандаши, краски.

#### **Тема 2.5 Подготовка заготовок основы, фона, рамочки. Сборка в единую композицию (2 часа)**

Теория. Закрепление понятий: «панно», «основа», «фон», «композиция».

Практика. Подготовка заготовок основы, фона, рамочки. Сборка в единую композицию.

Форма занятия. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Бумага офисная цветная, карандаши, клей-карандаш, ножницы, картон, карандаши, краски.

### **Раздел 3. Аппликация обрывная (10 часов)**

#### **Тема 3.1 Аппликация обрывная. Приемы работ. Обрывная аппликация «Зебра» (2 часа)**

Теория. Знакомство с технологией изготовления «обрывной» аппликации. Материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с бумагой, ножницами.

Практика. Подготовка заготовок. Изготовление обрывной аппликации «Зебра».

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Цветная бумага, трафарет, карандаши, клей-карандаш, ножницы, картон, карандаши, краски.

### **Тема 3.2 Панно «Осенний лес» (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятиями: «репродукция», «пейзаж». Беседа о золотой осени. Работа по развитию речи на обогащение речи многозначными словами (золотые руки, золотое сердце, золотая голова, золотое слово, золотое время и т.д.).

Практика. Рассматривание репродукций, художественных открыток с осенними пейзажами (И. Левитан «Золотая осень»). Подготовка композиционных основ для изготовления панно «Осенний лес».

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Листы бумаги разного цвета и размера для фона, цветная бумага для изображения берёз (жёлтая, золотистая фольга, зелёная, белая, ножницы, кисти, белая и чёрная гуашь, цветные карандаши, коробочки для обрезков, салфетки бумажные и матерчатые. Вариативные образцы для показа детям способов оформления кроны золотых берёзок в технике обрывной аппликации (цельный силуэт, из кусочков рваной бумаги разной величины, модульная аппликация из мелких кусочков бумаги, из рваных полосок и т.д.)

### **Тема 3.3 Корзинка «Осенние дары». Подготовка заготовок (2 часа)**

Теория. Беседа об осенних дарах.

Практика. Подготовка заготовок. Изготовление обрывной аппликации «Осенние дары».

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Цветная бумага, трафареты осенних даров, карандаши, клей-карандаш, ножницы, картон, карандаши, краски.

### **Тема 3.4 Подготовка основы, фона, рамочки. Сборка в единую композицию (2 часа)**

Теория. Беседа об осенних дарах.

Практика. Подготовка основы, фона, рамочки.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Цветная бумага, трафареты осенних даров, карандаши, клей-карандаш, ножницы, картон, карандаши, краски.

### **Тема 3.5 Декоративная тарелка «Букет сирени для мамы» (2 часа)**

Теория. Беседа о правилах составления цветочной композиции.

Практика. Подготовка заготовок. Изготовление декоративной тарелки «Букет сирени для мамы».

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Для фона белая бумажная тарелка. Зеленая цветная бумага квадраты 5х5 см, зеленая гофрированная бумага квадраты 5х5 см, полоски 5х10 см. Сиреневая и белая гофрированная бумага квадратики 2х2 см, простой карандаш, трафарет половинки листа сирени, ножницы, кисточка, клей ПВА.

## **Раздел 4. Аппликация из гофрированной бумаги (20 часов)**

### **Тема 4.1 Аппликация из гофрированной бумаги. Основные приёмы работы (2 часа)**

Теория. Закрепления понятия «аппликация». Виды аппликаций. Аппликация из гофрированной бумаги. Особенности работы с гофрированной бумагой. Технология скручивания бумажных полос.

Практика. Вырезание и скручивание полос из гофрированной бумаги.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец поделки. Картон, зелёная, сиреневая, жёлтая, белая гофрированная бумага, ножницы, клей-карандаш, клей ПВА.

### **Тема 4.2 Технология скручивания бумажных полос. (2 часа)**

Теория. Закрепления понятия «аппликация». Виды аппликаций. Аппликация из гофрированной бумаги. Особенности работы с гофрированной бумагой. Технология скручивания бумажных полос.

Практика. Вырезание и скручивание полос из гофрированной бумаги.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец поделки. Картон, пластмассовый горшок, зелёная, сиреневая, жёлтая, белая гофрированная бумага, ножницы, клей-карандаш, клей ПВА.

#### **Тема 4.3 Панно «Фиалки» (2 часа)**

Теория. Закрепления понятия «аппликация». Виды аппликаций. Аппликация из гофрированной бумаги. Особенности работы с гофрированной бумагой. Технология скручивания бумажных полос.

Практика. Вырезание и скручивание полос из гофрированной бумаги. Изготовление панно «Фиалки».

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец поделки. Картон, пластмассовый горшок, зелёная, сиреневая, жёлтая, белая гофрированная бумага, ножницы, клей-карандаш, клей ПВА.

#### **Тема 4.4 Технология скручивания гофрированной бумаги в «жгутики» (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятиями: «роспись», «ажур», «изгиб», «завитушки». Технология скручивания гофрированной бумаги в «жгутики».

Практика. Вырезание и скручивание полос из гофрированной бумаги в форме «жгутики».

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец поделки. Картон, розовая, голубая, белая гофрированная бумага, ножницы, клей-карандаш, простой карандаш.

#### **Тема 4.5 Панно «Декоративная ветка» (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятиями: «роспись», «ажур», «изгиб», «завитушки». Технология скручивания гофрированной бумаги в «жгутики».

Практика. Вырезание и скручивание полос из гофрированной бумаги в форме «жгутики». Изготовление панно «Декоративная ветка».

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец поделки. Картон, розовая, голубая, белая гофрированная бумага, ножницы, клей-карандаш, простой карандаш.

#### **Тема 4.6 Технология складывания гофрированной бумаги (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятием «гроздь». Технология складывания гофрированной бумаги.

Практика. Вырезание и складывание полос из гофрированной бумаги.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец поделки. Картон, оранжевая, жёлтая, красная, зелёная гофрированная бумага, ножницы, клей-карандаш, простой карандаш.

#### **Тема 4.7 Панно «Рябинка» (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятием «гроздь». Технология складывания гофрированной бумаги.

Практика. Вырезание и складывание полос из гофрированной бумаги. Изготовление панно «Рябинка».

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец поделки. Картон, оранжевая, жёлтая, красная, зелёная гофрированная бумага, ножницы, клей-карандаш, простой карандаш.

#### **Тема 4.8 Мастер-класс «Ёлочка-красавица» Вырезание и скручивание полос в форме «жгутики» (2 часа)**

Теория. Закрепление знаний, умений и навыков при работе с гофрированной бумагой.

Практика. Вырезание и скручивание полос из гофрированной бумаги в форме «жгутики».

Форма занятия. Мастер-класс.

Методическое обеспечение. Образец поделки. Картон, зелёная гофрированная бумага, ножницы, клей-карандаш, простой карандаш.

#### **Тема 4.9 Мастер-класс «Ёлочка-красавица». Изготовление каркасной основы (2 часа)**

Теория. Закрепление знаний, умений и навыков при работе с гофрированной бумагой.

Практика. Изготовление каркасной основы.

Форма занятия. Мастер-класс.

Методическое обеспечение. Образец поделки. Картон, зелёная гофрированная бумага, ножницы, клей-карандаш, простой карандаш.

#### **Тема 4.10 Мастер-класс «Ёлочка-красавица» Крепёж деталей к основе (2 часа)**

Теория. Закрепление знаний, умений и навыков при работе с гофрированной бумагой.

Практика. Крепёж деталей к основе.

Форма занятия. Мастер-класс.

Методическое обеспечение. Образец поделки. Картон, зелёная гофрированная бумага, ножницы, клей-карандаш, простой карандаш.

### **Раздел 5. Торцевание (22 часа)**

#### **Тема 5.1 Торцевание. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятием «торцевание». Торцевание на бумаге, торцевание на пластилине. Особенности работы с гофрированной бумагой.

Практика. Изготовление декоративных картинок методом торцевания.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Гофрированная бумага, карандаши, клей-карандаш, ножницы, трафареты, зубочистки.

#### **Тема 5.2 Изготовление декоративных картинок методом торцевания (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятием «торцевание». Торцевание на бумаге, торцевание на пластилине. Особенности работы с гофрированной бумагой.

Практика. Изготовление декоративных картинок методом торцевания.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Гофрированная бумага, карандаши, клей-карандаш, ножницы, трафареты, зубочистки.

### **Тема 5.3 Объёмное торцевание «Чудо-птица». Подготовка основы (2 часа)**

Теория. Закрепление понятия «торцевание». Объёмное торцевание. Особенности работы с гофрированной бумагой.

Практика. Подготовка основы.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Гофрированная бумага, карандаши, клей-карандаш, ножницы, зубочистки, пластилин.

### **Тема 5.4 Объёмное торцевание «Чудо-птица». Изготовление хвоста методом торцевания (2 часа)**

Теория. Закрепление понятия «торцевание». Объёмное торцевание. Особенности работы с гофрированной бумагой.

Практика. Изготовление хвоста методом торцевания .

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Гофрированная бумага, карандаши, клей-карандаш, ножницы, зубочистки, пластилин.

### **Тема 5.5 Объёмное торцевание «Чудо-птица». Сборка поделки (2 часа)**

Теория. Закрепление понятия «торцевание». Объёмное торцевание. Особенности работы с гофрированной бумагой.

Практика. Сборка поделки.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Гофрированная бумага, карандаши, клей-карандаш, ножницы, зубочистки, пластилин.

### **Тема 5.6 Объёмное торцевание «Ёжик». Подготовка основы (2 часа)**

Теория. Закрепление понятия «торцевание». Торцевание на пластилине. Особенности работы с гофрированной бумагой.

Практика. Подготовка основы.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Гофрированная бумага, пластилин, ножницы, яйцо от киндер-сюрприза, зубочистки.

### **Тема 5.7 Объёмное торцевание «Ёжик». Изготовление иголок ёжика методом торцевания (2 часа)**

Теория. Закрепление понятия «торцевание». Торцевание на пластилине. Особенности работы с гофрированной бумагой.

Практика. Изготовление иголок ёжика методом торцевания.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Гофрированная бумага, пластилин, ножницы, яйцо от киндер-сюрприза, зубочистки.

### **Тема 5.8 Объёмное торцевание «Ёжик». Сборка поделки (2 часа)**

Теория. Закрепление понятия «торцевание». Торцевание на пластилине. Особенности работы с гофрированной бумагой.

Практика. Изготовление поделки «Ёжик».

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Гофрированная бумага, пластилин, ножницы, яйцо от киндер-сюрприза, зубочистки.

### **Тема 5.9 Объёмное торцевание «Хризантемы». Подготовка основы (2 часа)**

Теория. Закрепление понятия «торцевание». Торцевание на пластилине. Особенности работы с гофрированной бумагой.

Практика. Подготовка основы поделки «Хризантемы».

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Гофрированная бумага, пластилин, ножницы, пластиковая пробка, зубочистки.

### **Тема 5.10 Объёмное торцевание «Хризантемы». Изготовление лепестков (2 часа)**

Теория. Закрепление понятия «торцевание». Торцевание на пластилине. Особенности работы с гофрированной бумагой.

Практика. Изготовление лепестков хризантем.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Гофрированная бумага, пластилин, ножницы, пластиковая пробка, зубочистки.

### **Тема 5.11 Объёмное торцевание «Хризантемы». Изготовление стебля, листьев (2 часа)**

Теория. Закрепление понятия «торцевание». Торцевание на пластилине. Особенности работы с гофрированной бумагой.

Практика. Изготовление стебля, листьев.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Гофрированная бумага, пластилин, ножницы, пластиковая пробка, зубочистки.

## **Раздел 6. Оригами (40 часов)**

### **Тема 6.1 Введение. История происхождения оригами. Необходимые материалы. Техника безопасности (2 часа)**

Теория. История происхождения оригами. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Техника безопасности при работе с бумагой и ножницами.

Практика. Складывание бумаги различными способами.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши.

## **Тема 6.2 Оригами. Условные обозначения. Учимся читать схемы (2 часа)**

Теория. Условные обозначения необходимые для расшифровки схем.

Практика. Складываем модель «Журавлик».

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Таблицы, схемы с условными обозначениями, бумага, ножницы, линейка, карандаши.

## **Тема 6.3 Оригами «Снежинки - балеринки». Подготовка основы (силуэтное вырезание) (2 часа)**

Теория. Чтение «Зимней сказки». Знакомство с технологией складывания листа бумаги для создания снежинок.

Практика. Силуэтное вырезание.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши.

## **Тема 6.4 Оригами «Снежинки - балеринки» Складывание бумаги, вырезание по образцу (2 часа)**

Теория. Чтение «Зимней сказки». Знакомство с технологией складывания листа бумаги для создания снежинок.

Практика. Складывание бумаги, вырезание по образцу.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши.

## **Тема 6.5 Модульное оригами «Ёлочка». Изготовление модулей. (2 часа)**

Теория. Знакомство с зимними приметами и новогодними традициями. Знакомство с технологией складывания модулей будущей ёлочки.

Практика. Изготовление модулей.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, картон, клей.

### **Тема 6.6 Модульное оригами «Ёлочка». Соединение модулей в единую композицию (2 часа)**

Теория. Знакомство с зимними приметами и новогодними традициями. Знакомство с технологией складывания модулей будущей ёлочки.

Практика. Изготовление модулей, соединение модулей в единую композицию.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, картон, клей.

### **Тема 6.7 Оригами. Подвесной мобиль «Снежинка» (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятием «мобиль». Знакомство с технологической картой изготовления мобиля «Снежинка».

Практика. Изготовление деталей мобиля. Соединение деталей в единое целое.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, клей, леска.

### **Тема 6.8 Оригами «Волшебная шкатулка» (2 часа)**

Теория. Знакомство с технологией изготовления шкатулки.

Практика. Изготовление шкатулки по образцу. Декорирование шкатулки.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, клей, картон.

### **Тема 6.9 Оригами «Рамочка для фотографий» (2 часа)**

Теория. Знакомство с технологией изготовления рамочки для фотографий.

Практика. Изготовление рамочки для фотографий по образцу.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, клей, картон.

### **Тема 6.10 Оригами «Ракета» (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятиями: «космос», «планеты», «Вселенная».

Практика. Изготовление ракеты-путешественницы по образцу.

Форма занятия. Игра-путешествие.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, цветная бумага, картон, клей.

### **Тема 6.11 Оригами «Самолёт» (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятиями: «Самолёт, «вертолёт»

Практика. Изготовление моделей самолёта по образцу по образцу.

Форма занятия. Игра-путешествие.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, цветная бумага, картон, клей.

### **Тема 6.12 Оригами «Лодочка»(2 часа)**

Теория. Знакомство с технологией изготовления лодочки.

Практика. Изготовление модели лодочки.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, цветная бумага, картон, клей.

### **Тема 6.13 Оригами «Рыбка», «Краб», «Медуза» (2 часа)**

Теория. Чтение рассказа «Морские глубины». Демонстрация морских обитателей (фото, презентация).

Практика. Изготовление коралловых рыбок, медуз, краба по образцу.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, цветная бумага, картон, клей.

#### **Тема 6.14 «Медуза» (2 часа)**

Теория. Чтение рассказа «Морские глубины». Демонстрация морских обитателей

Практика. Изготовление медуз по образцу.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, цветная бумага, картон, клей.

#### **Тема 6.15 Оригами «Праздничное сердечко» (2 часа)**

Теория. Знакомство с технологией изготовления «Праздничного сердечка»

Практика. Складывание «Праздничного сердечка» на основе «двойного квадрата». Декорирование.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, цветная бумага, картон, клей.

#### **Тема 6.16 Оригами «Бабочка» (2 часа)**

Теория. Чтение и обсуждение сказки «Бабочка – капустница». Знакомство с технологией изготовления бабочек на основе квадрата, круга, овала.

Практика. Подготовка заготовок. Складывание бабочек.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, цветная бумага, картон, клей.

### **Тема 6.17 Оригами «Жар-птица». Подготовка заготовок по образцу (2 часа)**

Теория. Образ Жар-птицы в русских народных сказках. Знакомство с техникой изготовления павлиньего хвоста.

Практика. Подготовка заготовок по образцу.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, цветная бумага, картон, клей.

### **Тема 6.18 Оригами «Жар-птица». Соединение деталей в единое целое (2 часа)**

Теория. Образ Жар-птицы в русских народных сказках. Знакомство с техникой изготовления павлиньего хвоста.

Практика. Соединение деталей в единое целое.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, цветная бумага, картон, клей.

### **Тема 6.19 Кусудама «Роза». Складывание деталей (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятием «кусудама». История происхождения этого понятия. Использование кусудам в декоре интерьера.

Практика. Складывание деталей кусудамы «Роза» по образцу

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, цветная бумага, картон, краски.

### **Тема 6.20 Кусудама «Роза». Соединение деталей в единое целое (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятием «кусудама». История происхождения этого понятия. Использование кусудам в декоре интерьера.

Практика. Складывание деталей кусудамы «Роза» по образцу

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образцы изделий, бумага, ножницы, линейка, карандаши, цветная бумага, картон, краски.

## **Раздел 7. Квиллинг (38 часов)**

**Тема 7.1 Введение. Инструменты и материалы. Подготовка к работе. Изготовление паспарту (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятиями: «квиллинг», «паспарту». История возникновения искусства бумагокручения. Используемые материалы. Необходимые инструменты. Техника безопасности при работе.

Практика. Изготовление паспарту

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями.

**Тема 7.2 Приёмы нарезания бумаги на полосы. Приёмы скручивания бумажных полос. Выполнение плотной катушки (2 часа)**

Теория. Знакомство с основными приёмами нарезания бумаги на полосы. Приёмы скручивания бумажных полос. Демонстрация элементов, используемых в работе.

Практика. Нарезание бумаги на полосы. Выполнение плотной катушки.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями.

**Тема 7.3 Панно «Зелёный виноград». Выполнение плотных катушек (2 часа)**

Теория. Закрепление понятий: «катушка», «композиция».

Практика. Выполнение плотных катушек.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями.

#### **Тема 7.4 Панно «Зелёный виноград». Составление композиции (2 часа)**

Теория. Закрепление понятий: «катушка», «композиция».

Практика. Составление композиции.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями.

#### **Тема 7.5 Знакомство со способом изготовления формы «капля» (2 часа)**

Теория. Знакомство со способом изготовления формы «капля».

Практика. Выполнение элементов композиции.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями.

#### **Тема 7.6 «Праздничный букет». Соединение деталей в единое целое (2 часа)**

Теория. Знакомство со способом изготовления формы «капля».

Практика. Выполнение элементов композиции. Складывание упаковки для букета. Соединение деталей в единое целое.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями.

**Тема 7.7 Знакомство со способом изготовления форм «глаз», «квадрат» (2 часа)**

Теория. Знакомство со способом изготовления форм «глаз», «квадрат»

Практика. Выполнение элементов композиции.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями, трафарет в форме листка.

**Тема 7.8 Композиция «Гусеница на листочке» (2 часа)**

Теория. Знакомство со способом изготовления форм «глаз», «квадрат».

Практика. Выполнение элементов композиции. Вырезание листка.  
Соединение деталей в единое целое.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями, трафарет в форме листка.

**Тема 7.9 Знакомство со способом изготовления формы «ромб» (2 часа)**

Теория. Знакомство со способом изготовления форм: «ромб».

Практика. Выполнение элементов композиции.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.  
Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями, трафарет в форме ромба.

**Тема 7.10 Знакомство со способом изготовления формы «треугольник», «стрела». Композиция «Золотая рыбка» (2 часа)**

Теория. Знакомство со способом изготовления форм: «треугольник», «стрела»

Практика. Выполнение элементов композиции. Соединение деталей в единое целое.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями, трафарет в форме ромба.

### **Тема 7.11 Изучаем открытые формы: «Сердечко», «Рожки» (2 часа)**

Теория. Знакомство со способом изготовления открытых форм: «сердечко», «рожки», «веточка», завиток». Изучение понятия «Объёмный квиллинг».

Практика. Выполнение элементов композиции.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями, круглая коробка из-под сыра «Хохланд».

### **Тема 7.12 Изучаем открытые формы: «Веточка», «Завиток» (2 часа)**

Теория. Знакомство со способом изготовления открытых форм: «сердечко», «рожки», «веточка», завиток». Изучение понятия «Объёмный квиллинг».

Практика. Выполнение элементов композиции.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями, круглая коробка из-под сыра «Хохланд».

### **Тема 7.13 Объёмный квиллинг «Корзинка» (2 часа)**

Теория. Знакомство со способом изготовления открытых форм: «сердечко», «рожки», «веточка», завиток». Изучение понятия «Объёмный квиллинг».

Практика. Выполнение элементов композиции.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями, круглая коробка из-под сыра «Хохланд».

**Тема 7.14 Знакомство с понятиями: «надрез», «колючая» спираль. Закручивание надрезанных полосок (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятиями: «надрез», «колючая» спираль.

Практика. Выполнение надрезов на бумажных полосках. Закручивание надрезанных полосок.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями.

**Тема 7.15 Вырезание листьев из бумаги (2 часа)**

Теория. Знакомство с понятиями: «надрез», «колючая» спираль.

Практика. Вырезание листьев из бумаги.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями.

**Тема 7.16 Панно «Одуванчики». Выполнение надрезов на бумажных полосках (2 часа)**

Теория. Повторение и закрепление понятий: «надрез», «колючая» спираль.

Практика. Выполнение надрезов на бумажных полосках. Закручивание надрезанных полосок.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями.

**Тема 7.17 Панно «Одуванчики». Вырезание листьев из бумаги (2 часа)**

Теория. Повторение и закрепление понятий: «надрез», «колючая» спираль.

Практика. Выполнение надрезов на бумажных полосках. Закручивание надрезанных полосок. Вырезание листьев из бумаги.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями.

### **Тема 7.18 Декоративное панно «Мотивы хохломы». Выполнение элементов (2 часа)**

Теория. Закрепление теоретических знаний, полученных при изучении раздела «Квиллинг». Знакомство с образцами хохломской живописи.

Практика. Выполнение элементов. Составление композиции.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями.

### **Тема 7.19 Декоративное панно «Мотивы хохломы». Составление композиции (2 часа)**

Теория. Закрепление теоретических знаний, полученных при изучении раздела «Квиллинг». Знакомство с образцами хохломской живописи.

Практика. Выполнение элементов. Составление композиции.

Форма занятия. Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.

Методическое обеспечение. Образец изделия. Бумага цветная, цветной картон, клей ПВА, ножницы, карандаш простой, линейка, зубочистка, линейка трафаретная с отверстиями.

## **Раздел 8. Заключительный (2 часа)**

### **Тема 1. Подведение итогов.**

Практика. Подведение итогов. Награждение грамотами победителей конкурсов, выставок.

Форма занятия. Выставка творческих работ.

Методическое обеспечение. Образцы изделий. Грамоты.

### Оценочные материалы

Виды контроля	Цель организации контроля	Оценочные материалы
Вводный контроль	Выявление уровня познавательных интересов	Беседа
Тематический контроль	Проверка усвоения материала по изучаемым темам, проверка- повторение пройденного материала	Беседа. Опрос. Педагогическое наблюдение. Практическая работа.
Итоговый контроль	Контроль знаний и умений учащихся по программному материалу.	Выставка.

### Критерии достижения результатов обучающихся

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- высокий уровень — обучающийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- средний уровень — у обучающегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- низкий уровень обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- высокий уровень обучающийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- средний уровень — у обучающегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- низкий уровень - обучающийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с

оборудованием; обучающийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

#### **Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.**

##### **4.1. Материально-техническое обеспечение программы.**

1. Помещение для учебных занятий, отвечающее требованиям СанПиН.
2. Материалы и инструменты:

- бумага цветная
- карандаши
- клей-карандаш
- ножницы
- ватман
- картон
- краски
- трафарет
- клей ПВА
- пластмассовый горшок
- зубочистки
- фоамиран разной цветовой гаммы
- пластилин
- линейка
- наглядные пособия, готовые изделия.

##### **4.2. Кадровое обеспечение программы.**

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее профстандарту педагога дополнительного образования детей и взрослых

##### **4.3 Методическое обеспечение программы.**

<b>Название учебной темы</b>	<b>Форма занятий</b>	<b>Название и форма методического материала</b>	<b>Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса</b>
Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. История возникновения	Групповая. Теоретическая подготовка. Беседа	Инструкции по ТБ. Тематический материал «Фоамиран – история и свойства»	Словесный Наглядный

фоамирана.			
Материаловедение	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Тематический материал: «Материалы и инструменты для работы с фоамираном» Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы: <a href="https://vseprokley.ru/podelki/kak-rabotat-s-foamiranom">https://vseprokley.ru/podelki/kak-rabotat-s-foamiranom</a> - работа с фоамираном.	Словесный. Наглядный. Репродуктивный.
Основы композиции и цветоведения	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Тематический материал: «Важная роль холодных и теплых цветов в создании цветовых гармоний» Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы: « <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-volshebniy-foamiran-444374.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-volshebniy-foamiran-444374.html</a> »	Словесный Наглядный Репродуктивный Практический
Техника выполнения моделей из фоамирана	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Тематический материал: «Техника выполнения элементов из фоамирана: ажурный, плотная катушка.» Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы моделей. Презентация по теме: «Технология выполнения изделий из фоамирана»	Словесный Наглядный Репродуктивный Практический
Композиция «Букет из роз»	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: эскизы, наглядные пособия. Тематическая разработка по теме. Интернет-ресурсы: - <a href="http://muzey-factov.ru/tag/biology">http://muzey-factov.ru/tag/biology</a> - <a href="http://www.sci.aha.ru/biodiv/index.htm">http://www.sci.aha.ru/biodiv/index.htm</a> . - <a href="http://www.sci.aha.ru/ATL/ra00.htm">http://www.sci.aha.ru/ATL/ra00.htm</a> .	Словесный Наглядный Репродуктивный Практический
Композиция «Полевые	Групповая, индивидуальная	Дидактические пособия: эскизы, наглядные пособия.	Словесный Наглядный

ромашки»	я. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Тематическая разработка по теме. Интернет-ресурсы: - <a href="http://muzeyfactov.ru/tag/biologу">http://muzeyfactov.ru/tag/biologу</a> - <a href="http://www.sci.aha.ru/biodiv/index.htm">http://www.sci.aha.ru/biodiv/index.htm</a> . - <a href="http://www.sci.aha.ru/ATL/ra00.htm">http://www.sci.aha.ru/ATL/ra00.htm</a> .	Репродуктивный Практический
Технология изготовления цветов из капрона. Материаловедение.	Групповая, индивидуальная. я. Теоретическая подготовка. Демонстрация.	Презентация на тему: «Лилия из цветного капрона»	
Декоративные цветы из капрона	Групповая, индивидуальная. я. Практическая работа.	Презентация на тему: «Изготовление цветка и его сборка»	Словесный Наглядный Репродуктивный Практический
Цветочная композиция.	Групповая, индивидуальная. я. Практическая работа.	Интернет-ресурсы: a2326f8446са6b21eead1b90e0529013c1c8f34bb551xWEBx7214x1630748643	Словесный Наглядный Репродуктивный Практический

#### 4.4. Календарный учебный график

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол -во часов	Тема	Место проведения	Форма контроля
1	01.09.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	<b>Раздел 1. Введение в декоративно-прикладное искусство</b>	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Беседа
2	03.09.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	<b>Раздел 2. Удивительный мир аппликации.</b> Аппликации из «ладошек». Птицы из «ладошек». Изготовление птичек по выбору: «Совушка», «Страус», «Петушок»	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение
3	06.09.		Практическая работа.	2	Панно «Лебеди». Подготовка заготовок – ладошек	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение.
4	08.09.		Практическая работа.	2	Подготовка заготовок основы, фона, рамочки. Сборка в единую композицию	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа.
5	13.09.		Практическая работа.	2	Рыбешки – «ладошки». Изготовление различных рыбешек по выбору	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа.
6	15.09.		Практическая работа.	2	Подготовка заготовок основы, фона, рамочки. Сборка в единую композицию	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа

7	20.09.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	<b>Раздел 3. Аппликация обрывная</b> Аппликация обрывная. Приемы работ. Обрывная аппликация «Зебра» (2 часа)	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Практическая работа.
8	22.09.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	Панно «Осенний лес»	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Беседа. Наблюдение
9	27.09.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	Корзинка «Осенние дары». Подготовка заготовок	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Практическая работа
10	29.09.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	Подготовка основы, фона, рамочки. Сборка в единую композицию	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Практическая работа
11	01.10.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	Декоративная тарелка «Букет сирени для мамы»	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа

12	04.10.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	<b>Раздел 4. Аппликация из гофрированной бумаги.</b>  Аппликация из гофрированной бумаги. Основные приёмы работы	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
13	06.10.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	Технология скручивания бумажных полос.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
14	11.10.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	Панно «Фиалки»	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
15	13.10.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	Технология скручивания гофрированной бумаги в «жгутики»	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
16	18.10.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	Панно «Декоративная ветка»	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа

17	20.10.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	Технология складывания гофрированной бумаги	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
18	25.10.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	Панно «Рябинка»	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
19	27.10.		Мастер-класс.	2	Мастер-класс «Ёлочка-красавица» Вырезание и скручивание полос в форме «жгутики»	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
20	08.11.		Мастер-класс.	2	Мастер-класс «Ёлочка-красавица». Изготовление каркасной основы	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
21	10.11.		Мастер-класс.	2	Мастер-класс «Ёлочка-красавица» Крепёж деталей к основе	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
22	15.11.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	<b>Раздел 5. Торцевание.</b> Торцевание. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа

23	17.11.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов.	2	Изготовление декоративных картинок методом торцевания	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
24	22.11.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Объёмное торцевание «Чудо-птица». Подготовка основы	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
25	24.11.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Объёмное торцевание «Чудо-птица». Изготовление хвоста методом торцевания.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
26	26.11.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Объёмное торцевание «Чудо-птица». Сборка поделки.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
27	29.11.		Рассказ с элементами	2	Объёмное торцевание «Ёжик». Подготовка основы.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая

			беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.				работа
28	01.12.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Объёмное торцевание «Ёжик». Изготовление иголок ёжика методом торцевания.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
29	06.12.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Объёмное торцевание «Ёжик». Сборка поделки.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
30	08.12.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Объёмное торцевание «Хризантемы». Подготовка основы.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
31	13.12.		Рассказ с элементами беседы.	2	Объёмное торцевание «Хризантемы». Изготовление лепестков.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа

			Демонстрация образцов. Практическая работа.				работа
32	15.12.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Объёмное торцевание «Хризантемы». Изготовление стебля, листьев.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
33	20.12.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	<b>Раздел 6. Оригами.</b> Введение. История происхождения оригами. Необходимые материалы.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
34	22.12.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Оригами. Условные обозначения. Учимся читать схемы.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
35	24.12.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация	2	Оригами «Снежинки - балеринки». Подготовка основы (силуэтное вырезание).	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа

			образцов. Практическая работа.				
36	10.01.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Оригами «Снежинки - балеринки» Складывание бумаги, вырезание по образцу.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
37	12.01.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Модульное оригами «Ёлочка». Изготовление модулей.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
38	17.01.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Модульное оригами «Ёлочка». Соединение модулей в единую композицию.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
39	19.01.		Рассказ с элементами беседы.	2	Оригами. Подвесной мобиль «Снежинка».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая

			Демонстрация образцов. Практическая работа.				работа
40	24.01.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Оригами «Волшебная шкатулка».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
41	26.01.		Игра-путешествие.	2	Оригами «Рамочка для фотографий».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
42	28.01.		Игра-путешествие.	2	Оригами «Ракета».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
43	31.01.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Оригами «Самолёт».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
44	02.02.		Рассказ с	2	Оригами «Лодочка».	МБОУ «Лицей №1	Наблюдение.

			элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.			им. Н.А. Назарбаева»	Практическая работа
45	07.02.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Оригами «Рыбка», «Краб», «Медуза».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
46	09.02.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	«Медуза».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
47	14.02.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая	2	Оригами «Праздничное сердечко».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа

			работа.				
48	16.02.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Оригами «Бабочка».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
49	21.02.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Оригами «Жар-птица». Подготовка заготовок по образцу.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
50	25.02.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Оригами «Жар-птица». Соединение деталей в единое целое.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
51	28.02.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация	2	Кусудама «Роза». Складывание деталей.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа

			образцов. Практическая работа.				
52	02.03.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Кусудама «Роза». Соединение деталей в единое целое.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
53	07.03.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	<b>Раздел 7. Квиллинг.</b> Введение. Инструменты и материалы. Подготовка к работе. Изготовление паспарту.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
54	09.03.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Приёмы нарезания бумаги на полосы. Приёмы скручивания бумажных полос. Выполнение плотной катушки.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
55	14.03.		Рассказ с элементами	2	Панно «Зелёный виноград». Выполнение плотных катушек.	МБОУ «Лицей №1	Наблюдение. Практическая работа

			беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.			им. Н.А. Назарбаева»	
56	16.03.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Панно «Зелёный виноград». Составление композиции.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
57	19.03.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Знакомство со способом изготовления формы «капля».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
58	21.03.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	«Праздничный букет». Соединение деталей в единое целое.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа

59	23.03.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Знакомство со способом изготовления форм «глаз», «квадрат».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
60	04.04.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Композиция «Гусеница на листочке».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
61	06.04.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Знакомство со способом изготовления формы «ромб».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
62	11.04.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая	2	Знакомство со способом изготовления формы «треугольник», «стрела». Композиция «Золотая рыбка».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа

			работа.				
63	13.04.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Изучаем открытые формы: «Сердечко», «Рожки».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
64	18.04.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Изучаем открытые формы: «Веточка», «Завиток».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
65	20.04.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Объёмный квиллинг «Корзинка».	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
66	25.04.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация	2	Знакомство с понятиями: «надрез», «колючая» спираль. Закручивание надрезанных полосок.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа

			образцов. Практическая работа.				
67	27.04.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Вырезание листьев из бумаги.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
68	29.04.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Панно «Одуванчики». Выполнение надрезов на бумажных полосках.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
69	04.05.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Панно «Одуванчики». Вырезание листьев из бумаги.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
70	16.05.		Рассказ с элементами	2	Декоративное панно «Мотивы хохломы». Выполнение элементов.	МБОУ «Лицей №1	Наблюдение. Практическая работа

			беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.			им. Н.А. Назарбаева»	
71	18.05.		Рассказ с элементами беседы. Демонстрация образцов. Практическая работа.	2	Декоративное панно «Мотивы хохломы». Составление композиции.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа
72	23.05.		Выставка творческих работ.	2	<b>Раздел 8. Заключительный.</b> Подведение итогов.	МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева»	Наблюдение. Практическая работа

## **5. Список используемой литературы.**

### **Литература для педагога.**

1. Азбука детского творчества. – М.:ОЛМА Медиа Групп, 2010. – (Умное поколение. Школа творчества).
2. Оригами. Подарок к праздникам / Елена Ступак». – М.: Айрис-пресс, 2007 г.
3. Большая книга аппликаций из природных материалов / Дубровская Н.В.- М.: Астрель; СПб.: Сова, 2010.
4. Бумажная филигрань / Александра Быстрицкая. – М.: Айрис-пресс, 2011.
5. Бумажная мозаика /Ханна Линд; (пер. с нем. М.Б. Тереховой).- М.: Айрис-пресс, 2007г.
6. Какого цвета мир?: Программа развития цветовосприятия для детей 6-7 лет: Пособие для воспитателей и учителей начальных классов. – М.: АО «Аспект Пресс», 1994 г.
7. Поделки из природных материалов. Подарок природы/ О.В. Карпова. – М.: «Солнечный зайчик», 2010 г.
8. Аппликация из гофрированной бумаги. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010 .
9. Оригами и аппликация/ Авт. – сост.: Афонькин С.Ю., Лежнёва Л.В., Пудова В.П. – СПб. : «Издательский Дом «Кристалл»», 2001.
- 10.Изобразительная деятельность: методические рекомендации. – М.: «КАРАПУЗ», 2010

### **Литература для обучающихся:**

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. «Уроки оригами в школе и дома», М.: Аким, 97. (рек. Мин. образования РФ).
2. Афонькин С.Ю. и др. «Кусудамы - волшебные шары». М.: Аким, 97.
3. Афонькин С.Ю. и др. «Рождественское оригами». М.: Аким, 98.
4. Белим С.Н. и др. «Задачи по геометрии, решаемые методом оригами» М.: Аким, 97.
5. Валявский А.С., «Как понять ребёнка», СПб.: 98.
6. М. Веннинджер «Модели многогранников», М.: Мир, 1974.
7. В. Гончар. Альбом «Кристаллы», М.: Аллегро-Пресс, 1994 г.
8. В. Гончар. «Модели многогранников», М.: Аким, 97.

9. В. Гончар. «Игрушки из бумаги», М.: Аким, 97.
10. Журнал «Оригами. Искусство складывания из бумаги». Издаётся с 1996 года.
11. Кумарин В.В. «Педагогика стандартности или почему детям плохо в школе», Чехов.: 96.
12. Пудова В.П., Лежнёва Л.В. «Легенды о цветах», М.: Аким, 98.
13. Сержантова Т.Б. «365 моделей оригами», М.: Айрис, 98 г.
14. Соколова С.В. и др. «Русские народные сказки», М.: Аким, 97.
15. Соколова С.В. «Игрушки-оригамушки», части I и II. СПб.: Химия, 97 г.
16. Хлямова Т.В. «Звёздное небо», М.: Аким, 97.
17. Шумаков Ю.В., Шумакова Е.Р. «Полезные предметы и украшения для письменного стола», М.: Аким, 98.